



ARTI VISIVE E SCIENZE NATURALI NELLA PRIMA ETÀ MODERNA: ANIMALI E PIANTE NELLA PITTURA EMILIANA TRA CINQUE E SEICENTO

A cura di **Gianluca del Monaco, Barbara Ghelfi, Irene Graziani**

PRIN 2022 PNRR
CONVEGNO INTERNAZIONALE

BOLOGNA
3 - 4 . 09 / 2025

Info su damslab.unibo.it

Dipartimento delle Arti
Complesso di S. Cristina,
Piazzetta G. Morandi 2



ALMA MATER STUDIORUM
UNIVERSITÀ DI BOLOGNA | DIPARTIMENTO
DELLE ARTI

D A M S L A B